# 金鋼鑽

中華民國廿四年六月十四日　星期五　發行

館址　上海天津路慈安里五號

內政部登記證警字一一五三號　中宣部登記證中字一四五四號

今日一大張　售洋二分八釐

第二千二十二號

定報價目　每日出一張增刊無定期中國國內全年五元半年三元八角每月六角日本同國外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告刊例　四十四字高為一行每天每行洋三角　報頭下（一寸二寸六分）每天洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄遞之報紙


本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止轉載翻譯翻印


葛養民醫士

科目　婦孺科　診金　門診一元二角　出診二元八角　時間　上午門診　下午出診　地址　西門蓬萊路普育里六號



專門花柳皮膚科醫師　屠企華

花柳科　新期梅毒　久白濁　橫痃　各下疳

生殖泌尿科　皮膚科　疔瘡　疥癬　寄生虫病

生殖科　陽萎　早洩　夢遺　滑精　性的障礙

●負責把握　確具根治●

用世界最新器械最靈針藥或電療或注射內外兼顧能使病者安穩滿意在最短期間完全治愈永無後患

診所　派克路北梅福里電話三五〇三七號

診時　上午九時至一時　下午四時至九時



海上最有興味之娛樂

| 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 | 一 | 二 | 三 | 四 | 五 | 六 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 依甲蘇 | 拉來 | 依捨多 | 歐禮沙 | 杜拉地 | 羅沙拉 | 沙特浪谷 | 賈多 | 古禮地 | 依思高 | 杜樂仙 | 拉飛爾 |

本場香檳每張二元七月一號開獎　當眾開獎　頭獎獨得一萬五千

代售處　天主堂街一號　中央運動場辦事處　亞爾培路本場



□內科陸士諤診例

目　科傷寒　濕熱　痛脹　喘咳　瘧痢　勞損　血症　婦科　胎產　調經　帶下　各雜病

門診　出診金　二元

公共租界中央區西至卡德路同孚路東至黃浦灘北至蘇州河南至洋涇濱　六元

法租界西至白爾部路桂林路方浜橋路南至民國路北至洋涇浜東至黃浦灘　八元

公共租界蘇州河以北東至提籃橋止　公共租界西區（路以西）十元

華界　十五元　徐家匯　十五元　曹家渡　十元　愚園路　十五元　楊樹浦　十五元　附診　二十元　邀診　四元　拔號加倍　通函論診　號金加四元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址　上海英租界跑馬廳內八十二號門牌　汕頭路



河北歌劇場

| 價目 | 特日三角　廳夜五角 | 正日二角　廳夜四角 | 普日一角　通夜二角 |
|---|---|---|---|

地址　新世界飯店　電話　九〇一一三　時間　日場二點　夜場八點

評戲泰斗　愛蓮君　評戲明星　李筱舫

蹦蹦戲

（今日日戲）黃愛玉　花魁從良

（今日夜戲）花園會　桃花菴

●無線電聽眾注意●

本場特請方正先生每晚十一點起假座楊氏廣播電台（週率一〇五〇）開講聊齋明日好戲請聽方君報告

◁敝場承接堂會請至賬房接洽▷



王培源律師受任金鋼鑽報常年法律顧問通告

本律師茲受任金鋼鑽報聘任為常年法律顧問嗣後如有侵害該報名譽信用營業財產及其他法益者本律師當依法保障之此佈

事務所　南京路大陸商場五一四號　電話九四四五三號　住宅電話三三四七八號


# 日所提新要求之內容

## 欲將宋及其部隊調離察哈爾

□□藉口宋哲元部下扣留無照特務員事件□□

河北事件方宣稱已告解決，而據路透社消息，謂日本軍事當局復提出驚人之新要求，致河北局勢突轉惡化，日方之提出新要求，乃因關東軍「特務員」四人於六月五日在張家口乘汽車旅行，未攜護照，為宋哲元部下之兵所拘，翌日雖經開釋，而關東軍官員大為憤怒，視為察哈爾強烈排日之徵，聞新要求有下列數款，（一）宋哲元與其部下軍隊應調離察哈爾，（二）華北政府官員應全行調去，而代以親日官員，（三）何應欽應書面答覆此項要求，若上項要求而經承認，則華北之地泰半將成實際上為日本所轄之一省，蓋北平政分會將因以裁撤，北平軍分會亦將不能存在，於是華北將由徵員在日人指導之下管理之，此種新要求之嚴苛實較上月二十九日之要求為尤甚，蓋以撤退宋哲元及其軍隊之要求，乃兼併察省與內蒙而成「滿洲國」一部份之第一步驟也，夫一波方平，一波又起，日方之誅求無厭，真不出吾人所料也，

# 倍開爾路大餅店內之怪火

（吾金）

▼▼三日間燃燒六次……光為綠色……異常可怕▲▲

倍開爾路四九九號江北大餅店內，於十一日下午，忽有火光，自屋後灶披間中店主張益慶臥室內透出，張急行奔入，設法救熄，因疑或為遺火所致，故亦淡然置之，但至午間十一時許，張之臥室忽又起火，其時張益慶正與其妻及大餅攤夥友在店堂中午膳，聞警急行奔入房內，因火勢較上午為烈，束手無策，正在彷徨之際，榆林路捕房已得警報，乃通知公共租界東區消防隊派救火車趕至，始得將火救熄，自第二次火發之後，大餅店主張益慶為防患計，立將全屋電線剪斷，不圖至下午三時，竟又突然發火，本來三次之火，火勢較弱，乃由張益慶偕同大餅攤夥友，自行設法救熄，但至十二日午間十一時，竟又第四次發火燃燒，至下午五時四十分，而第五次之怪火，又突然而起，然均因火勢較弱，未釀禍端，經此五次怪火燃燒之後，張益慶心膽俱裂，乃不敢再在灶披間內臥室中睡臥，並將臥室中衣服等物，盡行搬出，但十三日午間，怪火竟又第六次燃燒，幸已有預防，火勢甫發，即由張益慶用水救熄，張因不堪迭次驚擾，乃將大餅攤暫行停止營業，記者曾於昨日午間，前往倍開爾路四九九號視察，乃探悉此六次燃燒之怪火，第一次係在張益慶臥室內木檯中發火，第二次亦在張益慶臥室內木檯中發火，第三次則在二層樓之三層擱中發火，第四次在張益慶臥室內擱層中發火，第五次在屋簷發火，第六次在客堂後另一臥室中發火，每次發出之怪火，火光均現綠色，異常可怕，除第一二次火勢既猛且速之外，餘五次則成延燒甚緩，當火發之後，必由四週先行燃燒，然後火勢集中，成一火團，現時公共租界警務處所屬之榆林路捕房，因六次之火，皆異常奇怪，正在竭力調查，探索原因中也，

# 「鄉愁」之演員與穿插

（銀漢）

沈西苓導演的「鄉愁」、是宣景琳、高倩蘋、孫敏、趙丹、梅熹、王慧娟、蕭英、譚志遠、尤光照等合演，因為他們在劇中所飾的角色支配適當，都特別容易使他們得着觀眾的同情，像宣景琳，在片中飾一個慈愛和祥的老婦人，她把那受了過度刺激而陷於神經錯亂的瘋狂狀態中的老婦的神態，爐火純青地表達出來，簡直到了神化的地步，高倩蘋飾一個純潔崇高的溫婉的女性，因為性情吻合，自然勝任愉快，孫敏飾紈袴青年，原是他的專長，他那種無賴墮落，醉生夢死的糊塗蟲神態，這裏描摹得入了骨，梅熹的耐勞奮鬥的青年，蕭英的爽直而又慈愛的老人，譚志遠的大腹賈，王慧娟的大學皇后，都表演得體貼逼真，十分稱職，尤其應該特別提出的，是趙丹所飾的一個歷盡世態、走遍江湖的老人的成功，在銀幕上飾演老者，趙丹還是破題兒第一遭，這裏却證明了他實在是一個有非常的天才演員，「鄉愁」中有許多意味深長的穿插，像在戰事發生的前一天，楊瑛──一個小學教師（高倩蘋飾）──在小學校裏上最後一課，「我愛中華」的一個場面，把一種失地亡國的痛苦，在幾個鏡頭上深刻的表演出來，真比讀法國都德的名著「最後一課」還要使人感動，趙丹的木人戲，和孫敏傀儡劇的暗示，和貧兒院中的遊藝會，以及表演日本畫話等等，都是非常耐人尋趣味的，楊家花園中的一場，更把一種美滿家庭的融融洩洩的快樂空氣，煊染到每個觀眾的心底，使他們想起美滿家庭的樂趣來，

（二六二）

（愛去先生）

□四展

蘇貞琳因為她弟弟便在俞端校裏念書，所以見過一兩面，當時點點頭站住了，蘇貞琳先說道，俞先生，我們不別而行了，俞端道，請你們來，沒好吃的，又沒好看的，實在對不起，在鄙人沒閒暇來陪兩位談話，更是對不起，蘇貞琳道，這一點沒關係，我們走一走，等一下再來，

▼星期日的清晨，電通公司的一般健兒們，一律穿起紅背心，黑球褲，精神抖擻地奔進了卡車，在明顛播中到了明星公司，明星的籃球，是影壇上最錚的，去年曾戰勝過電通公司。這天，一你們來報仇嗎？一明星的球員笑嘻嘻地說着。一哈哈！不！來領教的。一施招搶着說！了。銀角一鳴，球場上展開了兩個陣線，明星球員頗長魁梧，以梅熹為最，兩腳豁開半場，雙手伸過籃圈。電通則短小幹練，擠司連絡，擺球亦得法，真是一場好殺。待鳴金歸隊，以三十八比二十一，電通意外獲勝。

▼張石川所編導的有聲對白片「大家庭」，連日在明星第二攝影場開拍，工作十分緊張。

▼鄭正秋，李萍倩，與村，連日埋頭執筆於導演科中，編寫新作，現均已大部告成。

洪深近積勞成疾，自青島至滬就醫，醫囑其多食鹹味，洪乃大苦，謂這樣鹹下去，怕不大胖子醃成瘦子，又自錄某筆記上揚州文人贈某鹽商雅謔詩，「淡細衫子淡紅鞋，淡掃蛾眉淡點唇，只為渾身都是淡，因此嫁與賣鹽人。」聊自解嘲。

×××

北平搶匪王鈞，近就擒，衛戍部提出槍決，王沿途唱戲，既抵刑場，顧觀眾曰，我態度從容不，請捧我一個，眾乃鼓掌喝好，時新聞記者為之攝影，王復笑曰，好極了，請記者先生們多美言幾句，登出來我還要看看呢，言畢，效靠李七之舞蹈，左右跳躍，行刑者喝令跪倒，匪回首曰，朋友，給我個痛快，言畢，面牆而跪，砰然一響，命登鬼錄矣，

×××

江陰縣監獄近日鬧鬼，先是有女犯劉何氏判處徒刑六月，至監獄後，忽然昏倒，自稱為已槍決綁匪，來索命報仇，及至下午，其他女犯亦羣起大鬧，蓬頭赤足，內一女犯，至天井中臥地打滾，經所長揮拳痛擊，始稍斂跡，次日縣長至獄內察勘，見狀厲聲曰，你們再如此顛狂，即送鎮江警備司令部法辦，當時諸瘋婦似稍覺悟，但縣長去後，瘋態又大作，一說女犯係故意裝瘋，以冀釋放，

×××

# 惱人春色

（五六九）（汪仲賢著）

社會小說

第十三回　疑信相參貽書堪慰藉　笑言如夢覆水莫重收

一句話也說不出口，只是瞪出了眼珠望着她，急喘房裏肅靜了片刻，留春忽又改變態度，裝成極柔順的樣子，樸到秋塘身上哭道，我們是正式夫妻，恩情海樣深，我那裏捨得離為你呢，你要明白，我越是恨你，心裏越是愛你，自從你走後，可憐我眼睛都哭腫了，今天你對我這樣冷淡，難道你當真變了心嗎，秋塘立刻灑脫，退到牆角去說道，你不要再來肉麻吧，你的行為我早已知道，並且被我親眼看破，你有愛人，盡管請便，我決不與你為難，今天還與我纏擾些什麼，留春又拍案大叫道，捉賊捉贓，捉奸捉雙，

# 近事竹枝詩

（楚騷）

無病呻吟

坤坫周旋是老臣，獨具隻眼擅經綸，負重省識廟廊意，前路蒼茫正棘榛。

王克敏近受任天津市長職，值此匪氛未靖，夷狄交侵，而津市尤為樽俎重要之區，以氏長才，自能勝任愉快也。

但工折節媚大酋，外示曾嚴應內慚，除却參禪無二法，閉門風味舊曾諳。

古直甚高傲，然事粵陳至謹，中大學生欲毆以洩忿者屢矣，此次事發，知眾怒難犯，乃託以閉戶思過，至不敢越雷池一步焉，


許世英介紹　袁季山醫士

精治男婦小兒各科

（診所）英租界新閘路大通路口東斯文里二弄五十三號

（門診）上午八時至四時

（出診）四時後至九時止

電話三七一六三



錫蘭大馬戲

◀臨別紀念最後數天特別大贈品▶

座價　包廂每位二元半　頭等每位一元　二等每位六角　三等每位三角　普通兒童日場半價

時間　每日二場　日場下午五時起　夜場九時一刻起　星期日上午十時起

優待兒童學生一律只收五角

場址　大世界西首愛多亞路



新德興土耳其浴室

開幕大減價二星期

藥水沐浴　蒸氣擦背　按摩捏腳　六種祇收一元

滬報剪下再打八折

本浴室特聘青年妙手女子多位手術高尚應酬週到一切比眾特別舒適全新洋房空氣充足裝璜盡善盡美誠為海上獨一無二請各界魚蝦一試便知美也

老靶子路西首天福里口四四一號



久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟杏治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進衛無發明現祇唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認嘍為根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角（各埠均有經售）

▲總發行上海廣西路角

父子大藥廠



治肺神奇　馮子鈞　治肺聖手

本埠法租界巨潑來斯路金福里六號高廣發君之女年僅九歲染急性肺病頗覺沉重晝夜咳喘不止潮熱盜汗精神恍惚肌肉大收請霞飛路呂班路口四明里念三號馮子鈞診治後服藥不數日果然藥到病除此藥之特效真可謂名不虛傳咳嗽氣喘潮熱盜汗日漸減輕服藥至匝月餘病體霍然得慶更生特誌之以為患斯症者慶



商標　註冊

飛艇牌滅蚊香

各大商店均有出售

民生化學工業社



長春桂圓檀香號

杭州普陀進香特別大減價

廣東捧香每洋十三包

雙頂線香每洋五盒

福字線香每洋八包

天字線香每洋四包

黑沈香每洋四盒

印度名香每洋二盒

老牌白芸貢香每洋十五股

銀頂長壽線香每洋二盒

頂上頭等速香每斤八角

頂上頭等沈香每斤四元

散支西藏貢香每斤一元四角四分

上等老山貢香每斤五角

顧客請打電話九二四八五立即送到不取送力（地址）上海石路五馬路口電話九二四八五



上海素負盛名之飯店

鄧脫摩飯店

六月十日重行開幕

名庖烹飪　菜肴豐盛　味美

冷氣設備　夏季涼爽異常

取價公道　算來十分經濟

甯波路三十五號（立道飯店原址）



小憩進點

君往南京路購減價貨品　請至冠生園飲食部

高尚粵菜星期美點　伊府大麵水餃餛飩　電爐浜格牛奶咖啡　經濟小吃粵菜香名

本部日前已運到大批鯡魚煙台名蝦

電話九二七一〇

## 遺我雙鯉魚

□其五□

蝶衣兄、

此次恢復小費、濟公未曾預先通知、而發稿在即、匆促異常、故祗得潦草塞責、寄上稿五篇、大約已夠用、割棧亦略便割擬一紙、乞參酌之可也、諸稿中新秋試鐘可做伸縮、（無前後次序、可以倒用、）匆此即頌

刻安、

弟逸梅頓首

再者、如有剩稿、雖一鱗半爪、務乞代爲保存、弟當來取、預備爲下期之用、弟不喜化名、故各稿不妨皆署逸梅、

□其六□

蝶衣吾兄、

手示敬悉、×××先生稿檢出寄回、對×先生不勝歉然、兄款已飭會計科即日匯出、朝報寄外埠稿費、以遲緩著名、屢戒不悛、弟每日僅到館一二小時、事冗健忘、近以病目、且多日未到館、致各處稿費、均在冷擱中、弟誠無可如何、嗣後倘有擱置、望直函會計科嚴詞責之、或可稍好也、兄近來似少有作品、何也、豐屋大郎則騰踔如故、不似兄消極也、何故、亦盼

示知、

弟慧劍拜上

## 閨秀詩詞選存 （蝶衣錄）

□寶君 （黃映芬）

清芬我自許。君子古人喜。出水樸期靜。吟風品度高。濟書無礙暑。徐步不成勞。月有盈虛意。此心莊謹操。

□第五屆詩課即席贈諸姊 （包瓊枝）

小閣儼燈夜宴開。翩翩紅袖盡英才。傳將濟火休殺鐙。（小翠創傳火新令、至何人手中火滅者、罰一杯、）戲作鬮鉤莫浪猜。一曲清商飛玉笛。百年閨氣屬蛾眉。分題愧我無佳句。雅集欣逢第五回。

管夫人畫謝娘詩。盡是紅閨百世師。妙句借從香口吐。彩毫何幸玉纖持。靈心別具千般巧。愁態還留一種癡。倍得浮生如夢幻。忍教辜負夜游時。

□讀翠樓吟草 （徐冷黎）

桃花匿笑柳成陰。紅日當窗媛透心。吹縐春池誰管得。一編相對翠樓吟。

□醜奴兒（寄故人） （鮑煒光）

風雨又連天。萬愁牽。苦恨年年。蒼茫雲樹人千里。小樓西畔。欄干倚遍。料也無眠。淚眼不曾乾。聊自訴。一幅詞箋。詞箋有限情何限。悄然無語。夢魂一夜。飛到君邊。

## 低眉散記 （蝶衣）

在『人之初』影片廣告中、得二句曰、『有苦說不出』、『盡在不言中』、此十字頗能搔着『人之初』癢處者、可抵『影譚』嘟斷力竭爲『人之初』張目之文字十篇也、

甚切齒於街頭之不襪女郎、旣以裸足爲袒白矣、曷不並褻衣亦不御、豈不更使彼登徒子更色授魂與耶、

## 小金鋼鑽

（編輯者）陳蝶衣

林雪懷與胡蝶涉訟、林抑鬱死、張達民與阮玲玉涉訟、阮仰藥亡、其間之幸與不幸、有如此者、見報端載訂婚啓事、恆股爲之栗、蓋由於『訂婚』二字、人生之幸福與魔蝎、即自此分野、未來祉殃、正不可知、故『訂婚』二字、可視爲幸福之神、亦可視爲魔蝎之神也、

林屋山人師嚴居海上、嘯傲詩酒、平章風月、眞有斗酒百篇之概、人僉稱今之青蓮、歿後詩稿多散佚、幸公子廣初兄、錄有副本、更從戚友處抄得師早年作品『不下數千百首、並其文如干卷、擬派付剞劂、予與兄分司校勘、計二月後可印裝竣事、凡六卷一函、以價過鉅、恐不能遍贈師生前舊好、或需定印者、可開集數寄不佞、或浙江路清和坊長春旅館五號步廣初、每部酌收三金、庶可據以定卷帙多寡耳、

### 名人剪影　鄒魯臨池寄牢騷 （勿密）

西南政務委員會自鄧澤如死、蕭佛成去後、元老系中、惟鄒海濱（魯）一人、獨撐場面、鄒氏已感興味蕭然似野僧、日在環翠樓中、臨池遺興、以消磨歲月、詎不久而朱卓文黨案起、蕭與李德鄰等雖以全力保朱氏性命、而催命鼓響、朱已魂歸天府、鄒氏除責陳伯南不念故勛外、每日平日上三竿、輒高臥不起、有向鄒氏詢及政見者、輒云近來臨池而已、他非所問、於此蓋可見鄒氏之滿腹牢騷也、近胡漢民氏又離港赴歐、元老派勢力益如强弩之末、於是乃有鄒氏消極辭職之說、要亦有由來也、

### 鴻爪遊川　過榮縣 （暉稚）

竹園村店發。。山市倚長橋。。障面重修嶺。。危身渡峻嶠。。杉林森大谷。。秧疇出新苗。。燈火投榮縣。。酣眠足一宵。。

## 抵掌談往 （長虹）

前熱河都統姜桂題、爲淸季宿將、其班輩在袁項城之前、西太后因姜平定陝甘之亂、頗嘉其功、故待之極優、各大臣對姜亦莫不尊敬、姜固未嘗讀書、言語行動甚粗莽、而心地極忠實、故同僚均不以其莽爲怪也、時袁世凱在小站練兵、軍法甚嚴、有某軍官犯法當斬、同事中因其非故犯、乃連名具保、以爲袁或可從輕處置、詎袁見保狀、更爲震怒、謂若不嚴辦、不但難儆效尤、而且將朋比爲奸矣、故立命縛出、同事者惶極、乃往求姜、知姜素好勝、特用語激之、姜果往見袁、致救某軍官意、袁深知姜必爲人所激、不允、姜大羞憤、直入袁公館內客廳、蓋姜與袁父爲弟兄行、毋待通報、時袁母聞姜至、即出客廳招待、並問何事見臨、而姜乃怒形於色、一語不發、袁母大疑、更詰之、姜盛氣曰、「你問誰、你養的好雄孩子、連咱都給栽了、咱在太后前、也能討得三分面子、到你孩子手裏、栽了、咱還能混麼、」言竟拂袖逕去、袁母留之不得、料必有故、亟傳袁至、責之曰「汝爲何得罪姜老伯」、袁告以適間事、且曰、「若不殺此人、以後何以令衆、」袁母曰「罷了、罷了、他說太后前也討得三分面子、卻在你手裏栽了、你若殺此人、他必拚老命、」袁唯唯應命、遂改殺爲笞了事云、

## 銀花片片 （眉畫）

胡笳赴香港覓陳洪光、忽患肺炎、已入香港衞生醫院診治。

張進德馬永華爲明星新人李秋茵儷影數幀、將在『明星半月刊』上發表。

袁牧之導演『都市風光』、前日舉行開拍典禮、未及一小時、四鏡頭在順利與美滿中完成、袁十分得意。

## 正經中西治療院

特聘女醫 專治瘄病 停經不孕 花柳等病

月經困難　月經忽停　月經過多　經期肚痛

免疼接生

院址 北四川路蓬路四八三號

電話 四二六三四號

## 月宮土耳其浴室

●業已開幕 ●特別大犧牲

贈送大美麗牌香烟一聽

本院房間清潔裝璜富麗聘請上等按摩員經驗與衆不同手術格外伶俐優待顧客價目格外克己如承各界惠顧不勝歡迎之至

（地址）北京路浙江路寶康里第二弄八號樓上

## 國泰按摩浴室

本室特聘專家設計佈置精美裝璜富麗地點適中交通便利所聘女郎人人嫵媚伶俐經驗豐富手術全身舒服開幕期內特別克己如君不信請來試驗便知滿意

天津路慈安里新新公司後面

開幕期內特別克己

招待 張玉珍 王秀英 張秀琴 王關英 李寶英 即彩弟 即阿香

## 梅獨苞星

五淋白濁 一盒斷根

主治 功效

## 欲印精美印刷？請向中國印務局定印

本局開辦最早對於印刷悉心研究出品非常精美可靠定價低廉公道交貨迅速限期不誤如外埠惠顧可來函樣子寄下爲能辦運費免收並且代客設計打樣分文不取代辦各種感情起見特此廣告 上海愛多亞路底一四六二弄九九號本局當班奉贈滿意樣子函索即寄（附設凹凸部）精製凹凸商標像有樣子函索即寄

## 透診 性病

本院爲便侍病家起見凡在上午來院診療者免收診金與號金但藥資注射手術等收半費專贈透淋病根治藥承索附郵票五分即奉

上海虹口西首靶子路三九〇號大生醫院

## 三星土耳其浴室

本浴室今已開幕特別大犧牲

沐浴 按摩 蒸氣 擦背 藥水 捏脚 六種一枚洋一元

地點適中交通便利房間清潔佈置精美聘請女郎招待週到手術伶俐經驗宏富施衞等如蒙各界惠顧不勝歡迎之至

（地址）西藏路遠東飯店對面文元里中弄三家

## 大滬浴室按摩院

靜安寺路跑馬廳西首梅南里三百號 一路二路電車或一路十路公共汽車均可直達該站

本院設備明亮交通便利、女郎妙齡、招待週到、身材美麗、服務周到、置圖寫意、欲賜顧、點多多。

特聘 王關英 張小妹 張秀琴

特招 本院啓 美珍 張珍

大光明影、按摩風行、摩登寄情、利房間敬、反涼衞生、手術新穎、活潑動情、安貼宜人、悅意怡神、舍此莫從、限幅難盡、克己歡迎。

## Tonbelin 痛必靈

不含麻醉藥之止痛新藥

上海新閘路一千零九十五號 新亞藥廠發行

## 溫樂斯鮮橘汁　益利汽水

夏令最合衛生的飲料

質潔味美 芬芳可愛 一杯在手 爽沁心脾

益利汽水公司 天津路三十三號 電話一九七六四

## 拄伴室雜綴 （許息厂）

□陶瓷（續）

陶器作僞、昔時所無、自西賈以巨直市吾國佳瓷、宋明淸三朝之精華、什九胥之捆載以去、其直乃昂於前十倍數十倍、於是僞製譏起、蓋自光緒中葉巳然、近則物價之低昂、悉視外商之取舍以爲進退、其權盡在人手、國中所有、莫不皆然、固又不僅骨董巳也、

近人於瓷、有持極舊極新、極新極舊之說者、蓋數十年來、作僞之術、百出其技、多有以舊瓷之素者、加以釆繪而更燒之、一經改製、即其直相去倍蓰、視其質、儼然舊時物也、此所謂極舊極新者也、宮禁所儲、及熱河行宮之藏庋、多有康雍乾三朝所進御、而至今未啓其櫝者、國變後流出甚夥、皆觸手如新、不知皆二百餘年物也、此所謂極新極舊者也、若是者非精於鑑別者莫能辨之、

## 梅龕雜記　林雪懷死矣 （梅逸）

林雪懷與予有數面緣、然絕無交誼之可言、茲得其死耗、却亦爲之驚愕不能自已、爰將予對於林雪懷之印象述之於左、

林之識影后胡蝶、在若干年前陳鏗然所設之友聯影片公司、其時林喜攝影、倩翠芳紹介胡蝶爲其影中人、從此花前池畔、野外芳郊、時見二人之蹤跡、旣而同任友聯「秋扇怨」主角、相愛之熱度、因此結合而益高、豈知曾幾何時、即以婚變哄傳社會、其進銳者其退速、信然信然、

林貌白皙、然侏儒無玉立之概、爲其生平唯一缺點、一二八後、顧無爲排演「不愛江山愛美人」諷刺話劇、林亦在劇中擔任一角、然其演劇、面部無表情、故無論在銀幕紅氍、均不能得最後之成功、此其大原因也、

林旣擅留異術、遂設雪懷照相館於本埠天津路慈安里、假陳存仁醫寓後樓一角、從事攝錄冲洗、營業大佳、厥後將是館以善價盤讓於人、自赴蘇別設照相館、亦倘克維持開支、但林賦性浪漫、揮金無度、以致時困窘鄉、四處借貸、累及朋好、信譽亦因以日墮、觀此則影后之毅然與之脫離關係、不可不欽佩胡之具有卓識也、

林之設照相館也、曾乞助於汪仲賢君、厥數爲千金、書券約期以償、不料逾期不償、仲賢君一再函詢之、林置諸不覆、最近仲賢君乃控之於法院、而處被告地位之距意法院尙未傳審林雪懷、已與世長逝矣、俗有放來生債之說、其殆仲賢君之謂乎、

## 雜感四首 （杜鑑秀）

□夏季城中女

荷蓮池旁芬淸香。。百花園中伴姑娘。。乳影峯約引人戀。。惹得蜂浪滿處揚。。

□蜘蛛

黑鐵肥短大將軍。。終日專排八掛陣。。中國人才今缺少。。乞求將軍與日併。。

□少年

美麗少年在街行。。一心祇想學摩登。。滿身穿着西洋衫。。那知家中米無存。。

□上海小姐生活

滬地小姐交好運。。二十世紀學摩登。。渾身裝束多奇怪。。漫髮好似柳樹精。。

## 哭謝玉岑 （唐玉虬）

□其五

黃鶴樓毀擢玉笛。。鸚鵡洲歸芳艸歇。。自從李白騎鯨去。。荒荒日月無顏色。。李白捉月巳頹齡。。傷心嘔血凋長吉。。李白長吉皆仙才。。人間當復見此傑。。服石鎮心心終痛。。決海沬眶淚難絕。。不聞聰外嘯聲苦。。滴偏山山杜鵑血。。天才畢竟人解憐。。一時哀哭聲滿國。。昨傳兵氣動榆關。。只恐後來更非昔。。他日玉蚪騎虬死。。體有蒼蠅爲弔客。。

## 預言家的話 （無波閣主）

在幾年前、我碰到一位預言家、他道：「現在的潮流、漸漸地和從前相反了、我說不久以後、要相反得更厲害、譬如那三綹油頭、兩截短衣、這二句話、是形容婦女的、到將來、可以形容男子、」……」

我聽了這段話、起初倒也不在其意、「誰知到現在、竟還兩句話、應了一半、現在的婦女、一律穿了長旗袍、頭髮也巳截去、蓬蓬鬆鬆的、漫得波浪式、這三綹油頭、兩截短衣的形容辭、根本不適用了、而男子呢、什麼短衫呀、制服呀、中山裝呀、洋裝呀、穿長袍的、絕無僅有了、豈不是兩截短衣嗎？那頭髮呢、也留得很長、梳得很光、蒼蠅也躲不住、豈不是油頭嗎？兩句話、已應了一句半、預言家的話、竟這樣有道理、賸下的半句話、恐怕也要應驗的、

## 六觀室隨筆　王鏡潭 （田唯道）

王君鏡潭、名汝謙、旌德人、殫精診籍、尤究心叢輯通二氏言、於傷寒溫病、獨深心得、懸壺於市、活人無算、汪悔翁贈以詩曰、閉戶著經靈素詣。。濟人處劑準繩留。。蓋紀實也、

## 崑訊 （日月）

仙霓崑劇社、在蘇州靑年會開演、台同屆滿、巳於十日停鑼、改至道和社串演三天、十五日赴崐山、演期七天、二十二日起、應楓涇之聘登台、爲期十日、以後因巳屆炎暑、輟聯興否、刻尚未定云、

## 退醒廬餘墨 （海上漱石生）

□金寶玉

淸品第四名、玲瓏仙館主金寶玉、時年十六歲、住兆富里、『評曰、』玉精神、花模樣、『傳曰、』詞史名瑤、原籍廿四橋邊人、穠纖得中、修短合度、眼波流媚、笑靨生春、余嘗於晨妝未竟時見之、雖亂頭粗服、脂粉不施、而麗質天生、如玉琢粉妝、自然嫵豔、性流動、天資亦頗聰穎、客有與談文字者、問字殷勤、間亦頗能會悟、雅愛着淺色衣、冰綃霧縠、幽淡宜人、聞有客欲以三千金脫籍未果、不知一朵解語花、將來果誰有此豔福消受也、『集唐人詩云、』紫玉身材碧玉年、臨風嬌怯醉腰偏、嬋娟花豔無人及、對影聞聲巳可憐、一枝穠豔不勝嬌、雲鬟花顏金步搖、半恨半嗔回面處、黛眉偎破未曾描、淡淡衫兒薄薄羅、綠雲高髻綰婆娑、請君試看風流意、雨後花容淡處多、鉛華不御得天眞、明媚鮮妍絕比倫、好是燈前偷失笑、斂眸微盼不勝春、

## 海產二十四詠 附註 （慕溪）

（四）比目魚

爾雅曾傳比目名。祇因兩目並頭生。細鱗紫色形如箬。鶼鰈還傳兒女情。

（註）比目魚即箬魚、俗呼箬鰨、又曰版魚鞋底魚、皆像形也、此魚形扁平而闊、頭小口尖、常平貼水底、有右側平臥者、其兩眼俱比連於左側、有左側平臥者、其兩眼俱比連於右側、因其雙目生於一面、故有比目之稱、但亦有數種、南洋出者、平嘴肉厚、可曬鯗、充下酒物、別饒風味、北洋出者、嘴尖味遜、通常以鱗細色紫者爲佳、箬魚又名鰈、世有以鶼鶼鰈鰈、喻伉儷之情者、爾雅云 東方有比目魚焉、不比不行、其名謂之鰈、南方有比翼鳥焉、不比不行、其名謂之鶼、按之實際、比目則有之、比行則附會之說也、

## 福履理路詩話 （胡寄塵）

□讀詩與選詩

我前次巳經說過詩的作者和讀者的關係，我們根據此點，可以知道怎樣讀詩和選詩了。

我們讀詩，是要選自己愛讀的來讀，不要管他是不是名作。所謂自己愛讀的，就讀者和作者有同情的。這樣說來，我們選詩一定要自己選，他人代選的決不會合自己的意。若在初學的時候，在浩如煙海的詩集裏，每苦無從選起，怎樣辦呢？道也有辦法。就是拿他人選好了的本子作爲初選，自己再從初選當選的作品中，複選一下。如此，豈不是很好的辦法！

## 奇情小說　虎窟雙雛 （一三） （張恂子著）

□第一回　農村蕭瑟鈿轂走輕雷　都市繁榮列車逢舊雨

可從來不曾聽見過叫甚麼豐災的、豐年也會成災、這不是天意是甚麼呢？刁兄你想種田人下了本撈不回來、吃飯穿衣都得打饑荒、更那裏會有餘錢還租米、這一下子却苦了那些城裏收租米過日子的財主啦、憑他稟了縣政府、派差下鄉催租、叵奈枯竹頭裏煎不出油來、他們實在沒有錢、你待怎樣奈何他們不成、然而財主們上下忙漕糧、却依舊要還、另外還有甚麼教育附加、建設附加、名目繁多、這原怪不得政府、不在財主身上打主意、更從那裏打主意去、這們一來、從前一班有了三四百畝田、每年收收租米過太平日子、不愁喝不愁穿、有幾位還要躺在鴉片舖上袖鴉片的財主、一到此時、吃和穿都成了問題、